

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад № 445

620026 Екатеринбург, ул. Народной Воли, 101 инн 668501001,  
тел.(факс): 8(343)286-13-43, [mdou445@eduek.ru](mailto:mdou445@eduek.ru)

СОГЛАСОВАНО:  
Педагогический  
Совет МАДОУ № 445  
№ 1 от 30/08/2023



УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующей МАДОУ № 445  
Бурматовой Н.Ю.  
30 августа 2023 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### СТАРШАЯ ГРУППА

5-6 ЛЕТ

Составители:  
Нефёдова Татьяна Алексеевна,  
воспитатель 1 категории

## Содержание

### **I. Целевой раздел**

#### 1. Пояснительная записка

- 1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.
- 1.2. Задачи образовательной деятельности с детьми *шестого года* жизни.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
- 1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

#### 2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

### **II. Содержательный раздел**

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

#### 2.2. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Цели и задачи по реализации вариативной части

- Программа «Мы живем на Урале»
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

- Программа «Мы живем на Урале»
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

### **III. Организационный раздел**

#### 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе.

3.1.2. Оздоровительные мероприятия на учебный год.

#### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.

#### 3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

#### 3.6. Методическое обеспечение реализации рабочей программы по образовательным областям

## **Приложение**

Перспективно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей.

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (старшая группа).

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы рабочей программы, являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества ДООУ и семьи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

Содержание рабочей программы разработано с учетом вариативных программ дошкольного образования:

- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (*Соответствует ФГОС ДО, 2015 г.*).

- Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – часть рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева - часть рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

### **1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.**

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее Программа).

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей шестого года жизни.

Общая направленность Программы:

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

## **1.2. Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни**

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.

2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.

3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.

4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.

5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.

6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.

7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

8. Развивать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу Екатеринбург, родному краю, культурному наследию своего народа.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным, и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

*Культурно-исторический* подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

*Личностный* подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

#### ***Принципы формирования рабочей программы***

- *Принцип развивающего вариативного образования.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.* Рабочая программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста;

- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;*

- *Принцип учета специфики дошкольного образования,* предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- *Принцип возрастной адекватности форм работы* с детьми, приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.
- *Принцип культуросообразности*, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.
- *Принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### **1.4. Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

##### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### ***Познавательное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Речевое развитие***

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика:

активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности*, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

### ***К шести годам:***

- ребенок владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

- ребенок использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

- ребенок эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

- ребенок распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от

ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- ребенок проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

- ребенок владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; самостоятельно находить интересное для себя занятие.

- ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-

музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края. Проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.); эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности; охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности.

- ребенок имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка.

Для детей шестого года жизни ряд видов деятельности, таких как:

*игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

*коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

*познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

*восприятие художественной литературы и фольклора,*

*самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),

*конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

*изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),

*музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

*двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание рабочей программы отражает следующий аспект образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Задачи образовательной деятельности.**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

5. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

6. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

7. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### ***Направления и содержание педагогической работы по реализации задач ОО «Социально-коммуникативное развитие».***

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего

края. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Герб города Екатеринбурга. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### ***Труд взрослых и рукотворный мир.***

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Общественно-полезный труд.** Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Виды интеграции**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Основания интеграции</b>	
<b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

#### **2.1.2. ОО Познавательное развитие.**

##### **Задачи образовательной деятельности.**

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

6. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

### ***Направления и содержание педагогической работы по реализации задач ОО «Познавательное развитие»***

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

***Сенсорное развитие.*** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2. Приобщение к общекультурным ценностям.**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **3. Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

#### **4. Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Развивать представления о природе родного края. Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение своего края, города Екатеринбурга. Уральские горы. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни): строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Карта Свердловской области, карта города. Климатические особенности Среднего Урала. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Основания интеграции</b>	
<b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<b>«Физическое развитие»</b> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях). <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> , <b>«Речевое развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного	<b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»). <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»; <b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование

<p>общения со сверстниками и взрослыми).  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>
---	--

### 2.1.3. ОО Речевое развитие.

#### *Задачи образовательной деятельности.*

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### ***Направления и содержание педагогической работы по реализации задач ОО «Речевое развитие»***

##### **1. Развитие речи.**

***Развивающая речевая среда.*** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, г. Екатеринбурга, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения

вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно

развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

## **2.Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## ***Интеграция образовательной области «Речевое развитие».***

Интеграция ОО «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречевления» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

## **2.1.4. ОО Художественно-эстетическое развитие.**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
5. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
6. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
7. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### ***Направления и содержание педагогической работы по реализации задач ОО «Художественно-эстетическое развитие»***

#### **1. Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством: (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.): «Камнерезное искусство» Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова; «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров; «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы.

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской, уральско-сибирской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4. Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Виды интеграции образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Основания интеграции</b>	
<b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

## **2.1.5. ОО Физическое развитие.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### ***Направления и содержание педагогической работы по реализации задач ОО «Физическое развитие»***

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

***Основные темы и образовательные задачи по обучению детей  
элементарным нормам и правилам здорового образа жизни***

Темы	Образовательные задачи
Изучение своего организма	Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах (глаза, уши, руки, ноги, зубы, кожа и т.п.)
Обучение правилам здорового образа жизни, личной гигиене	Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за волосами, зубами, кожей). Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах
Формирование представлений о здоровье и болезнях	Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Учить различать по признакам своего состояния начало болезни. Формировать навык пользования носовым платком, особенно при чихании и кашле. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью
Информирование о врачах — наших помощниках и спасителях	Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением
Информирование о лекарствах и витаминах	Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения

### ***Система закаливающих мероприятий.***

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от состояния здоровья детей, с учетом наличия условий в детском саду, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

### ***Формы закаливающих процедур***

<b>№ п/п</b>	<b>Форма закаливания</b>	<b>Периодичность</b>
1	Утренний прием на воздухе	Апрель-октябрь
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно

6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно
12	Сон без маек	Ежедневно
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
14	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна
15	Игры с водой	Июнь-август
16	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
17	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно
18	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно

## **2.2. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### ***2.2.1. Цели и задачи по реализации вариативной части***

#### **Программа «Мы живем на Урале»**

Программа «Мы живем на Урале» /Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г/ ориентирована на эмоционально–практическое приобщение детей дошкольного возраста к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

#### ***Цели образования ребенка дошкольного возраста***

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

*Реализация целей образовательной программы осуществляется через разнообразную детскую деятельность. Поэтому данное содержание является составной частью всех образовательных областей:*

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например, «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

### **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные катастрофы, экологические катаклизмы, рост преступности, экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких и незащищённых граждан – наших детей.

Основным ориентиром должен стать учёт жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

## Цели:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщению к здоровому образу жизни.

## Задачи:

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

### 2.2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей Программа «Мы живем на Урале»

Образовательная область	Программное содержание старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>- Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.</li><li>- Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</li><li>- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.<ul style="list-style-type: none"><li>- Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</li></ul></li><li>- Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</li></ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>- Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди.<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Мой город</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</li></ul></li><li>- «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей».<ul style="list-style-type: none"><li>- Символика родного города. Традиции родного города. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга</li></ul></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города.</li> <li>- Профессия, место работы родителей.</li> <li>- Добыча полезных ископаемых.</li> </ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- История Урала.</li> <li>- Географическое расположение своего края, города. Уральские горы.</li> <li>- Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельательного» завода на Урале.</li> <li>Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</li> <li>- Климатические особенности Среднего Урала.</li> <li>- Природные памятники Среднего Урала.</li> </ul>
«Речевое развитие»	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Народные промыслы и ремесла Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</p> <p>Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</li> <li>- Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</li> <li>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</li> <li>- Уральские композиторы. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</li> <li>- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русское народное творчество</li> <li>«Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

Образовательная область	Формы совместной образовательной деятельности с детьми 5–7 лет
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>-образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</li> <li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеofilьмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- катание на коньках;</li> <li>- катание на санках;</li> <li>- скольжение;</li> <li>- элементы спортивных игр.</li> </ul>
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;</li> <li>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;</li> <li>- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;</li> <li>- игры-путешествия по родному краю, городу;</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);</li> <li>- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;</li> <li>- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;</li> <li>- использование малых форм фольклора;</li> <li>- совместное создание макетов «Город моей мечты»,</li> </ul>

	<p>«Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала»;</li> <li>- социальные акции «День рождения города», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;</li> <li>- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;</li> <li>- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;</li> <li>- изучение энциклопедий;</li> <li>- созданием мини-музеев.</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;</li> <li>- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);</li> <li>- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilьмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;</li> <li>- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- преобразующая фантазийная деятельность;</li> <li>- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу».</li> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</li> </ul>

<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</li> <li>- словесные, речевые игры;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</li> <li>- игры с рифмой;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление;</li> <li>- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;</li> <li>- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;</li> <li>- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;</li> <li>- хороводы, народные танцы;</li> <li>- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;</li> <li>- разучивание малых фольклорных форм.</li> </ul>

## **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

### **Основные разделы программы**

#### **Раздел 1. Ребенок и другие люди**

1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека
2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми
3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого
4. Если «чужой» приходит в дом
5. Ребенок и другие дети, в том числе подростки

#### **Раздел 2. Ребенок дома**

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами
2. Балкон, открытое окно как источники опасности
  3. Экстремальные ситуации в быту
  4. Телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части

#### **Раздел 3. Здоровье ребенка**

1. Строение человеческого тела
2. О роли лекарств и витаминов
3. О ценности здоровой пищи
4. Забота о здоровье окружающих

5. Внутреннее строение человека
6. Значение крови для живых существ
7. Овощи и фрукты

#### **Раздел 4. Эмоциональное благополучие ребенка**

1. Конфликты и ссоры между детьми
2. Детские страхи

#### **Раздел 5. Ребенок на улице**

1. Безопасное поведение на улице
2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов
3. Игры во дворе
4. Если ребенок потерялся на улице

#### **Раздел 6. Ребенок и природа**

1. Контакты с животными
2. Съедобные ягоды и ядовитые растения.
3. Съедобные и несъедобные грибы
4. Ухудшение экологической ситуации. Восстановление окружающей среды.

### **Содержание основных разделов программы**

#### **Раздел 1. Ребенок и другие люди**

##### **1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека**

Учитывая то, что у детей уже сложились собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными: люди с неприятной внешностью или неопрятно одетые, целесообразно дать представления о нередком несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

##### **1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми**

Рассматривание типичных ситуаций опасных контактов с незнакомыми людьми.

##### **1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого**

Рассматривание и обсуждение с детьми возможных ситуаций насильственного поведения взрослого (хватает за руку, берет на руки, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение) и научить их, как правильно следует вести себя в подобных ситуациях.

##### **1.4. Если «чужой» приходит в дом**

Разъяснение детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома. Рассматривание разных ситуаций: ребенок дома один; ребенок дома с друзьями, братьями, сестрами; ребенок дома с взрослыми. Правила поведения в подобных ситуациях.

##### **1.5. Ребенок и другие дети, в том числе подростки**

Ребенку нужно объяснить, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию.

## **Раздел 2. Ребенок дома**

### 2.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами

Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы: предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научиться правильно обращаться (иголка, ножницы, нож); предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты).

Из объяснений педагога ребенок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Необходимо научить детей пользоваться предметами второй группы. Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила их хранения являются содержанием совместной работы педагогов и родителей.

### 2.2. Балкон, открытое окно как источники опасности

Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.

### 2.3. Экстремальные ситуации в быту

Раздел направлен на обучение детей дошкольного возраста поведению в экстремальных ситуациях в быту. Например, важно научить детей пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы; привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников; потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжелое одеяло и т.д.

### 2.4. Телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части

Обучение пользованием телефоном для вызова пожарных, «скорой помощи», милиции требует работы по профилактике ложных вызовов. Вместе с тем дети должны уметь пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых.

## **Раздел 3. Здоровье ребенка**

### 3.1. Строение человеческого тела

Знакомство детей с тем, как устроено тело человека. В доступной форме дать элементарные знания об анатомии.

### 3.2. О роли лекарств и витаминов

Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят и какую опасность могут в себе таить. В рамках обсуждения необходимости профилактики болезней дать знания об источниках и пользе витаминов, их значении для жизни.

### 3.3. О ценности здоровой пищи

Рассказать детям о взаимосвязи здоровья и питания, о том, какие продукты наиболее полезны, а какие вредны.

#### 3.4. Забота о здоровье окружающих

Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, научился сострадать им.

Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих.

#### 3.5. Внутреннее строение человека

Знакомство детей с тем, как устроен человеческий организм: физиология, основные системы и органы человека.

#### 3.6. Значение крови для живых существ

Рассказывая о кровообращении, детям предлагается послушать, как бьется сердце, объясняется, что оно сжимается и разжимается, работает, как насос, перегоняя кровь. Детям предлагается проверить на себе, как работает сердце после физических упражнений, в состоянии покоя, после сна.

#### 3.7. Овощи и фрукты

Знания о пользе фруктов и овощей, которые являются для человека главными поставщиками витаминов, минеральных солей, микроэлементов, в том числе железа и кальция, необходимых для костей, зубов, крови.

#### 3.8. Личная гигиена

Развитие у детей понимания и значения необходимости гигиенических процедур.

#### 3.9. Правила оказания первой помощи.

Практические навыки оказания первой помощи при травмах, укусах насекомых и т.д.

#### 4.0. Режим дня.

Дать знания о правильном режиме, его соблюдении.

### **Раздел 4. Эмоциональное благополучие ребенка**

#### 4.1. Конфликты и ссоры между детьми

Одним из наиболее ярких проявлений неблагоприятной атмосферы в группе являются частые споры и ссоры между детьми, порой переходящие в драки. Основная задача педагога - научить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

Не менее важной задачей является профилактика возникновения конфликтных ситуаций. Их цель - научить детей осознанно воспринимать свои чувства, желания, выражать их понятным другим людям образом. Любые конфликтные ситуации надо использовать для приобретения детьми опыта разрешения конфликтов.

#### 4.2. Детские страхи

На эмоциональное состояние детей негативное влияние часто оказывают страхи (боязнь темноты, боязнь оказаться в центре внимания, страх перед каким-либо сказочным персонажем, животным, страх собственной смерти или

смерти близких), поэтому очень важно отнестись к этим страхам серьезно, не игнорируя и не умаляя их.

## **Раздел 5. Ребенок на улице**

### 5.1. Безопасное поведение на улице

Знакомство детей с правилами поведения на улицах, правилами дорожного движения, объяснение, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Беседы с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре.

### 5.2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов

Детей старшего дошкольного возраста необходимо научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов.

Педагог рассказывает детям, как следует переходить дорогу, знакомит их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Он объясняет, что такое светофор, показывает его изображение, знакомит с сигналами.

Детям объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации с помощью макета города со светофорами, автомобилями, пешеходами.

Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД).

### 5.3. Игры во дворе

Педагог беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, почему нельзя играть на тротуаре и где можно играть

### 5.4. Если ребенок потерялся на улице

Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в банке) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию.

### 5.5. Правила поведения в транспорте.

Знакомство с правилами культуры поведения и безопасного поведения в транспорте.

## **Раздел 6. Ребенок и природа.**

### 6.1. Контакты с животными.

Объяснение детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными.

### 6.2. Съедобные ягоды и ядовитые растения.

Знакомство со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.

### 6.3. Съедобные и несъедобные грибы.

Учить различать съедобные и несъедобные грибы.

### 6.4. Будем беречь и охранять природу.

Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности и чем мы можем помочь.

### 6.5. На воде, на солнце.

Познакомить детей с правилами безопасности на воде, на солнце, о пользе купания, загара для здоровья.

***Планируемые результаты освоения образовательной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»***

**В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:**

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице;
- о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о пользе овощей и фруктов;
- о значении крови для живых существ;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;
- о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях;
- о необходимости следить за своей внешностью;

**знать:**

- домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части;
- правила пользования телефоном;
- правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомца взрослого;
- строение человеческого тела и его внутреннее строение;
- правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;
- дорожные знаки для водителей и пешеходов;
- разные виды транспорта;

- разные способы проявления заботы о здоровье окружающих;
- какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению;
- какие опасности встречаются в природе;

**уметь:**

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе;
- бережно относиться к своему здоровью.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

#### ***3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе.***

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня ( и в детском саду, и дома);
- знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;
- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте;

***Рациональный режим дня предусматривает:***

1. Достаточной длительности дневной сон: 2 часа.
2. Соблюдение периода бодрствования детей старшего дошкольного возраста 5,5-6,5 часов.
3. Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе (до 3 - 4 часов суммарно в холодное время года; в теплое время года нахождение детей на свежем воздухе как можно больше времени).
4. Соблюдение интервалов между приемами пищи от 3,5 до 4,5 часов.
5. Реализацию здоровьесберегающих технологий при организации образовательной деятельности с детьми.
6. Регламентацию длительности непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных физиологических возможностей организма детей.
7. Выделение времени для игровой и других видов самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 2,5-3,5 часов.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. *(Приложение 4. Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).)*

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### **3.1.2. Особенности организации режимных моментов.**

#### *Особенности организации непрерывной образовательной деятельности.*

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе – 25 мин.

Один раз в неделю для детей 5-6 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

В летний период проводят непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Общественно полезный труд детей старшего дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### *Деятельность воспитателя с детьми в первую и вторую половину дня*

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b><i>Социально – коммуникативное развитие</i></b>	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно – ролевые игры.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	Игры – занятия. Чтение. Дидактические игры. Беседы. Ситуации общения.	Игры. Чтение. Беседы. Инсценирование.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта.	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

	Экскурсии в природу (на участке).	
<b>Физическое развитие</b>	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. ОД по физкультуре. Прогулка с двигательной активностью.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Хореография. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

<b>Режимные моменты.</b>	<b>Время</b>
Прием детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность	9.00 – 10.30
Завтрак 2	10.30- 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 - 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.10
Дневной сон.	13.10 - 15.00
Подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.40-16.30
Прогулка, игры, труд, индивидуальная работа, уход домой	16.30-18.00

**Непосредственно образовательная деятельность группы №7**  
**Старшая группа**

	<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Время</b>
<b>понедельник</b>	1.Познавательное развитие 2.Физическое развитие 3.Художественно – эстетическое развитие	1.Формирование целостной картины мира 2.Физическая культура (зал) 3.Художественное творчество (Рисование)	09.00 – 09.20  10.30 – 10.55 15.20 – 15.45
<b>вторник</b>	1.Познавательное развитие 2.Художественно – эстетическое развитие 3.Физическое развитие	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Музыка 3.Физическая культура (улица)	09.00 – 09.20  09.55 – 10.20  11.15 – 11.45
<b>среда</b>	1.Речевое развитие 2. Физическое развитие	1.Развитие речи 2.Физическая культура (зал)	09.00 – 09.20  09.55 – 10.20
<b>четверг</b>	1. Художественно – эстетическое развитие 2. Художественно – эстетическое развитие	1.Художественное творчество (лепка/аппликация) 2. Музыка	09.00 – 09.20  15.20 – 15.45
<b>пятница</b>	1. Речевое развитие 2. Художественно – эстетическое развитие	1. Развитие речи 2. Художественное творчество (Рисование)	09.00 – 09.20  09.30 – 09.55

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения является календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

*Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.*

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

## Перечень праздников (событий)

№ п/п	Наименование (тематика) праздника (события)	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
1.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	1-я неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2.	Осень в гости к нам пришла...	2-я – 4-я недели сентября	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень мастерица» Музыкальное развлечение «Осень, осень, в гости просим!»
3.	Я – человек!	1-я – 2-я неделя октября	Спортивное развлечение «День здоровья»
4.	Мой город, моя страна	3-я неделя октября – 1-я неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
5.	Я и моя семья	2-я – 3-я неделя ноября	Музыкально спортивное развлечение «Моя спортивная семья»
6.	Новогодний серпантин	4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	Новогодний праздник Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогоднее чудо», «Праздник приближается, ёлка наряжается»
7.	Зимушка – зима	1-я – 4-я недели января	Выставка детского творчества «Гостя Зима» Спортивное развлечение «Малые зимние олимпийские игры»
8.	Будем в армии служить!	1-я – 3-я неделя февраля	Фотовыставка «Папа может всё, что угодно!» Музыкальное развлечение «Наша армия сильна!»
		4-я неделя	Выставка творческих работ «Всё для милой мамочки»

9.	Международный женский день	февраля – 1-я неделя марта	Фотовыставка «С милой мамочкой вдвоём» Праздник «Для наших бабушек и мам...»
10.	Народная культура и традиции	2-я – 4-я недели марта	Фольклорное развлечение «Масленица удалая, наша гостыюшка дорогая» Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»
11.	Весна – красна!	1-я – 2-я неделя апреля	Выставка детского творчества Литературные гостиные «Весна, весна на улице, весенние деньки»
12.	. Край, в котором я живу	3-4 неделя апреля	Спортивное развлечение: «Забывтые игры»
13.	День Победы	2-я неделя мая	Выставка детского творчества «Салют Победы!»
14.	Скоро лето!	3-я – 4-я неделя мая	Спортивное развлечение «В гостях у солнышка»

### **Культурно-досуговая деятельность.**

В соответствии с требованиями Стандарта, в рабочую программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### ***Содержание педагогической работы***

#### ***в процессе организации культурно-досуговой деятельности***

***Отдых.*** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

***Развлечения.*** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

***Праздники.*** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

	Формы деятельности	Кто проводит	количество		Длительность в неделю	Программы	Программно – методическое обеспечение
			Нед.	Месяц			
Познавательное развитие	ФЭМП	Воспитатель	1	4	25мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.	И.А.Пономарева «Формирование элементарных Математических представлений в ст.гр.»
	Ребёнок и окружающий мир (ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы)	Воспитатель	1	4	25мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», С.А.Козлова «Мой мир», А.А.Вахрушева «Здравствуй, мир!», О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
	Конструирование Ручной труд	Воспитатель Воспитатель	0,5 0,5	2 2	25мин. 25мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», Ю.А.Майорова «Мастерим вместе с детьми», Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребёнка», О.А. Мамаева «Мастерим с детьми»

<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи.	Воспитатель	1	4	25 мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте», В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду старшая группа», О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»,
	Художественная литература.	Воспитатель	1	4	25мин.		
<b>Художественно - эстетическое</b>	Рисование	Воспитатель	2	4	25мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Дополнительная программа «Цветные ладошки» автора И.А. Лыковой	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», И.А.Лыкова «Изодеятельность в детском саду ст.гр.»
	Лепка	Воспитатель	0,5	2	25мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет», «Аппликация с детьми 5-6 лет».
	Аппликация	Воспитатель	0,5	2	25мин.	Дополнительная программа «Цветные ладошки» автора И.А. Лыковой	

	Музыка.	Муз.рук.	2	8	25 мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой	
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие	Физ.рук	2	8	25 мин.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой	
	Физическое развитие (на воздухе)	Физ.рук	1	4	25мин.		
	<b>Всего:</b>		13	48	5часов 40мин.		

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса

Предметно-развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Развивающая среда в дошкольной образовательной организации выстроена с опорой на личностно ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых и преследует *цель* содействия становлению ребенка как личности, что предполагает решение следующих *задач*:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости сосуществования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка, содействие развитию личности;
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения *принципов*:

- *информативности*, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- *вариативности*, определяющей вид дошкольного учреждения;
- *полифункциональности*, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- *педагогической целесообразности*, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- *трансформируемости*, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства,

*а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:*

- осуществления образовательной деятельности, а так же присмотра и ухода за детьми;
- организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- физического развития воспитанников;
- полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.***

Игровая среда обеспечивает стимулирование детской активности и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.***

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.***

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.***

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.***

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

## *Наполняемость центров развития детей старшего возраста*

<b>Центр развития</b>	<b>Оборудование и материалы, которые должны быть в группе</b>
<b>Спортивный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• мячи; скакалки;</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• кегли</li> <li>• бэльбоки</li> <li>• кольцоброс</li> <li>• мешочки для метания</li> <li>• обручи</li> </ul>
<b>Центр познавательного развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур;</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• набор кубиков с цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением предметов;</li> <li>• Математические веера;</li> <li>• Математические наборы на каждого ребенка</li> <li>• Наборы цифр</li> <li>• Наборы моделей: деление на части</li> <li>• Часы с круглым циферблатом и стрелками</li> <li>• Игрушки головоломки</li> <li>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета</li> <li>• Развивающие математические игры</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (4 части).</li> </ul>
<p><b>Центр речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> <li>• Кубики с буквами</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> <li>• Настольно-печатные игры на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей</li> </ul>

<p><b>Центр творчества</b></p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);</li> <li>• сотовый конструктор</li> <li>• схемы для конструирования</li> <li>• мелкие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>• мольберт ;</li> <li>• наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, мелки;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• разносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• цветная бумага</li> <li>• ножницы</li> <li>• образцы декоративно-прикладного искусства</li> <li>• клей</li> </ul>
<p><b>Центр живой природы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• лейки</li> </ul>

<p><b>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Моряки», и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<p><b>Музыкальный центр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);</li> <li>• Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Разноцветные платочки</li> </ul>

### **3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Содержание** работы с семьями воспитанников по направлениям:

*«Физическое развитие»:*

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*«Социально-коммуникативное развитие»:*

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Речевое развитие»:*

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно-эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

## Перспективное планирование работы с семьями воспитанников.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада	ежемесячно	Воспитатели
2	Групповые родительские собрания		
2.1	Тема: «Особенности физического психологического развития детей пяти-шести лет. Задачи воспитательно-образовательной работы».	Сентябрь	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
2.2	Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».	Ноябрь	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
2.3	Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста».	Февраль	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
2.4	Тема: « Вот и стали мы на год взрослей».	Май	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
3	Консультации		
3.1	Тема: «Здоровый образ жизни семьи»	Октябрь	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
3.2	Тема: « Как воспитать у ребенка интерес к книге»	Март	Воспитатель: Нефёдова Т.А.
3.3	Тема « Растить любознательных»	Январь	Воспитатель: Бедрий А.С.
4	Папки - передвижки		
4.1	Тема «Как провести с ребёнком выходной день с пользой для здоровья»	Октябрь	Воспитатель: Нефёдова Т.А.

4.2	Тема: «Как уберечь ребёнка от гриппа»	Декабрь	Воспитатель: Нефёдова Т.А
4.3	Тема: «Правила поведения и безопасности детей в природе».	Апрель	Воспитатель: Бедрий А.С.
5	Выставки, конкурсы		
5.1	Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».	Сентябрь	Воспитатели
5.2.	Конкурс на лучшую поделку кормушки « Покормите птиц зимой...»	Декабрь	Воспитатели
5.3	Выставка работ «Золотые руки мамы»	Март	Воспитатели
6	День открытых дверей	В течении учебного года	

### **3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.**

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

#### ***Принципы педагогической оценки развития и состояния ребенка.***

- *Помощь ребенку в обучении и развитии* (оказание ребенку помощи и поддержки в его стремлении узнать новое, ориентироваться в окружающем мире, понять самого себя).

- *Педагогическая оценка из собственной личности ребенка* (каждый ребенок имеет свой собственный уникальный путь развития, результаты оценки сравниваются только с собственными достижениями ребенка).

- *Понимание поведения ребенка, а не его тестирование* (формы регистрации результатов оценки не являются стандартными бланками, а служат для удобства фиксации результатов и могут быть изменены воспитателем в случае, если он придумал формы, более удобные для использования).

- *Педагогическая оценка осуществляется в естественной, привычной для ребенка ситуации* (педагог наблюдает за особенностями поведения детей, особенностями их общения между собой и со взрослыми во время свободной игры, на занятиях, на прогулке и др. видах деятельности).

- *Педагогическая оценка развития ребенка складывается из множества частных оценок* (чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо

иметь информацию о различных аспектах (сферах) его развития: социальном, эмоциональном, коммуникативном, интеллектуальном, личностном и т.д., сопоставить ее. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс и что уровень и направление развития каждой из сфер не могут рассматриваться изолированно).

В процессе педагогического мониторинга используются низкоформализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Результат реализации рабочей программы оценивается, прежде всего, по *индивидуальной динамике* продвижения каждого ребенка в приобретении и проявлении основ ключевых компетентностей, в том числе, в качестве основных – здоровьесберегающей и информационной.

Мониторинг проводится на основе фактов, полученных в ходе целенаправленных систематических наблюдений за детьми в различных видах деятельности.

Для оценивания индивидуальных достижений (результатов) детей используется электронное пособие «Мониторинг развития детей 3–7 лет» серии «Программно-диагностический комплекс» СОНАТА-ДО (С.П. Олейников, Г.Г. Телюкова). В качестве основной единицы анализа рассматривается детская деятельность во всем многообразии ее видов; игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, речевая, двигательная, трудовая деятельность.

### 3.6.Методическое обеспечение реализации рабочей программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Стеркина	«Формирование культуры б/поведения у детей 3 – 7 лет», «Азбука безопасности»	
Р.С.Буре	«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	М.:Мозаика – Синтез, 2016
Л.В.Аврамова, И.Ф.Слепцова	«Социально-Коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». Методическое пособие.	М.:Мозаика – Синтез, 2017
Н.В.Полтавцева,М.Ю.Стожарова, Р.С.Краснова, И.А.Гаврилова	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» Методическое пособие.	М.:ТЦ Сфера, 2012
Г.Я.Павлова, Н.Н.Захарова,Н.В.Сергеева, А.Б.Старкова	«Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности»	М.:ТЦ Сфера, 2012
Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова	«Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа». Методическое пособие.	Волгоград: Учитель, 2012

Образовательная область «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Попомарева, В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа»»	М.:Мозаика – Синтез, 2014
Л.В.Воронина, Н.Д.Суворова	«Знакомим дошкольников с математикой». Методическое пособие для воспитателей.	М.:ТЦ Сфера, 2011
Т.А. Шорыгина	«Наша Родина – Россия» Методическое пособие.	М.:ТЦ Сфера, 2011
Т.А. Шорыгина	«Беседы о воде в природе» Методическое пособие.	М.:ТЦ Сфера, 2012
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Методическое пособие.	М.:Мозаика – Синтез, 2014
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая	М.:Мозаика – Синтез, 2014

	группа» Методическое пособие.	
О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина	Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.	М.:ТЦ Сфера, 2013 г
И.Коваль	Развивающие игры для детей от 4 до 9 лет	Книжный клуб «Клуб семейного досуга» 2010

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду. Старшая группа» Методическое пособие.	М.:Мозаика – Синтез, 2014
О.С.Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет». Методическое пособие.	М.:ТЦ Сфера, 2014
О.С.Ушакова	«Придумай слово» Речевые игры и упражнения для дошкольников.	М.:ТЦ Сфера, 2014
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.	М.:Мозаика – Синтез, 2016
О.С.Ушакова	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М.:ТЦ Сфера, 2014
Т.Верясова	«Раз, два, три, четыре, пять – вышли пальчики гулять...»	Екатеринбург
А.В.Щеткин	«Театральная деятельность в детском саду»	М.:Мозаика – Синтез, 2008

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	ИД Цветной мир, 2013
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	М.: Мозаика – Синтез, 2014
О.А.Мамаева	Мастерим с детьми. 5-6 лет	М.: Мозаика – Синтез, 2015
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	М.: Мозаика – Синтез, 2014
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми. 5-6 лет	М.: Мозаика – Синтез, 2016
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми. 5-6 лет.	М.: Мозаика – Синтез, 2015
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми. 5–6 лет	М.: Мозаика – Синтез, 2015
Ю.А.Майорова	Поделки из соленого теста и	Нижний Новгород

	пластелина.	ООО Издательство «Доброе слово» 2011
Ю.А.Майорова	Поделки. Мастерим вместе с детьми.	Нижний Новгород ООО Издательство «Доброе слово» 2010

### **Художественная литература**

1. Мировая коллекция волшебных сказок – М: «Мир книги» 2004
2. Золотая книга лучших сказок мира. – Москва АСТ, 2000
3. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. Хрестоматия для дошкольников

## Приложение

### *Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в старшей группе на 2019-2020 учебный год.*

#### **Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (конструирование).**

месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Конструирование из строительного материала	«Грузовой автомобиль».	Содействовать: -закреплению ранее приобретённых детьми приемов конструирования; ознакомлению детей с назначением фанерной пластины; -развитию умения анализировать образец, строить в определенной последовательности, заменять кубики брусками, пластины кирпичиками; -воспитанию у детей самоконтроля.	Строительный материал
Сентябрь	Конструирование из бумаги	«Дубовая роща».	Содействовать: -ознакомлению детей со способом закручивания прямоугольника в цилиндр; - развитию умений работать с ножницами; -воспитанию умений аккуратно наносить клей на детали.	Прямоугольники из картона коричневого цвета, ножницы, клей-карандаш, готовые вырезанные дубовые листочки желтого цвета, клеенка, тряпочки.
Октябрь	Конструирование из строительного материала	«Дома».	Содействовать: -уточнению представлений детей о строительных деталях; о способах соединения, свойствах деталей и	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал.

			<p>конструкций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнению в плоскостном моделировании, в совместном конструировании;</li> <li>-развитию творчества, самостоятельности, инициативы, конструкторских навыков;</li> <li>-воспитанию умения рассуждать, делать самостоятельные выводы.</li> </ul>	
Октябрь	Конструирование из бумаги	«Альбом для рисования».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умения у детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам;</li> <li>-развитию художественного вкуса;</li> <li>-воспитанию аккуратности в работе.</li> </ul>	<p>Прямоугольный лист бумаги 7 на 24см; 3—4 прямоугольных листа белой бумаги для внутренних страниц 7 на 24см; цветные мелки, геометрические формы для украшения.</p>
Ноябрь	Конструирование из строительного материала	«Машины».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию представлений у детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; представлений о колесах и осях, о способах их крепления;</li> <li>-развитию умений самостоятельно строить элементарные схемы с несложными образами построек и использовать их в конструировании;</li> <li>-воспитанию умения работать сообща.</li> </ul>	<p>Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал.</p>
Ноябрь	Конструирование из бумаги	«Фонарик трехсторонний».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению у детей умений делать игрушку приемом склеивания выкройки;</li> <li>-развитию воображения;</li> <li>-воспитанию самостоятельности, аккуратности в работе.</li> </ul>	<p>Ножницы, лист А-4, клей, салфетки, клеенка, цветная бумага.</p>

Декабрь	Конструирование из бумаги	«Коробочка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умений у детей делать игрушки по готовой выкройке.</li> <li>-развитию навыка надрезать и склеивать выкройку ;</li> <li>-воспитанию у детей внимательного отношения к товарищам.</li> </ul>	<p>Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см для внутренней коробочки, на которой начерчены линии на расстоянии 3 см от краев; квадрат цветной бумаги со стороной 11 см для наружной коробочки (крышки) с начерченными линиями на расстоянии 3 см от краев; квадратики, круги из которых выкладываются и наклеиваются украшения.</p>
Декабрь	Конструирование из строительного материала	«Роботы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнению детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов;</li> <li>-формированию представлений об объемных телах, их форме, размере, количестве.</li> <li>-развитию воображения, внимания, сообразительности, стремления к экспериментированию; умения строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла;</li> <li>-воспитанию ответственности.</li> </ul>	<p>Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>
Январь	Конструирование из бумаги	«Корзиночка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению у детей умений работать по выкройке;</li> <li>-развитию умения делить поделки на основные части ;</li> <li>-воспитанию самостоятельности, инициативы.</li> </ul>	<p>Квадрат со стороной 12 см с начерченными линиями на расстоянии 4 см от краев; полоска для ручки 0,5 на 15 см; мелкие геометрические формы для вырезания украшений.</p>

Январь	Конструирование из строительного материала	«Микро-район города».	Содействовать: -упражнению детей в рисовании планов; - овладению умениями воплощать задуманное в строительстве; -совершенствованию конструкторского опыта; -развитию творческих способностей, эстетического вкуса, восприятия формы, глазомера, умения на основе зрительского анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; -воспитанию умения рассуждать доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.
Февраль	Конструирование из бумаги	«Пирамидка».	Содействовать: -овладению умениями делать пирамидку из бумаги; -развитию глазомера; -воспитанию желания согласованно работать с товарищами.	Три цветных квадрата со сторонами 9, 12, 15 см. На квадратах начерчены линии для сгибов соответственно на 3, 4, 5 см от края; 12 кружков трех размеров и трёх цветов диаметром 1,5, 2, 3 см.
Февраль	Конструирование из строительного материала	«Мосты».	Содействовать: -расширению представлений детей о мостах; -упражнению в конструировании мостов, в выделении несоответствий. -совершенствованию конструктивных навыков; умения понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы; -развитию внимания, сообразительности; -воспитанию взаимоконтроля.	Фломастеры, простые и цветные карандаши.
Март	Конструирование из бумаги	«Сказочный домик».	Содействовать: -овладению детей навыками делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ	Квадрат со стороной 15 см, на котором нанесены линии на расстоянии 5 см от краев для

			<p>домика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию умений работать с бумагой.</li> <li>-воспитанию интереса к сказкам</li> </ul>	<p>стен дома; прямоугольники для крыши 7 на 25 см с линиями, начерченными на расстоянии 5 см от узких сторон; прямоугольник 2 на 4 для окон; мелкие кусочки цветной бумаги для вырезания украшений.</p>
Март	Конструирование из строительного материала	«Суда».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширению и обобщению представлений у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения;</li> <li>-упражнению в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, элементарных чертежей судов в трех проекциях.</li> <li>-развитию умения рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать решения;</li> <li>-воспитанию коммуникабельности.</li> </ul>	<p>Строительный материал, иллюстрации морских судов.</p>
Апрель	Конструирование из бумаги	«Стол и стул».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению детьми нового способа использования коробочек;</li> <li>-развитию умения делать предмет по образцу воспитателя; подбирать варианты изготовления ножек стула;</li> <li>-воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p>Квадраты со сторонами 15 и 9 см для нижней части стола и стула; овал 6 на 10 см или круг диаметром 7 см для крышки стола; прямоугольник 3 на 8 см для сиденья и спинки стула; мелкие геометрические формы или кусочки цветной бумаги для вырезания украшений.</p>
Апрель	Конструирование из строительного материала	«Архитектура и дизайн».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнению детей в моделировании и конструировании, в построении схем;</li> <li>-формированию умения самостоятельно</li> </ul>	<p>Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>

			<p>находить способы выполнения заданий и выполнять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию образного пространственного мышления, конструкторских способностей детей, фантазии, изобретательности;</li> <li>-воспитанию умения доводить начатое дело до конца.</li> </ul>	
Май	Конструирование из бумаги.	«Парашют».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умений у детей складывать круг по диаметру, делать надрезы до центра круга по линии сгиба;</li> <li>-развитию навыка у детей аккуратности, четкости в работе с бумагой;</li> <li>-воспитанию терпения.</li> </ul>	Бумага, по 7 отрезков ниток на каждого ребенка, клей.
Май	Конструирование из строительного материала	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширению представлений у детей о различных летательных аппаратах, их назначении;</li> <li>-формированию обобщенных представлений о данных видах техники; критического отношения к своим действиям, стремления исправлять свои ошибки.</li> <li>-упражнению в создании схем будущих построек;</li> <li>-развитию конструкторских навыков; пространственного мышления, умения делать умозаключения;</li> <li>-воспитанию любознательности.</li> </ul>	Геометрические фигуры. Фломастеры, простые карандаши, строительный материал.

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области  
«Познавательное развитие» (ФЭМП)**

Месяц	Тема.	Задачи	Материал
Сентябрь	«Мальвина учит Буратино».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению навыка счёта в пределах 5, умения образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5;</li> <li>-уточнению представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь;</li> <li>-развитию умения различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр);</li> <li>-воспитанию интерес к математике.</li> </ul>	<p>Наборы плоских геометрических фигур ( по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки- таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.</p>
Сентябрь	«Отсчитай столько же».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнению детей в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов( на ощупь, на слух);</li> <li>-закреплению умения сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»);</li> <li>-развитию умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> <li>-воспитанию умения делать самостоятельные выводы.</li> </ul>	<p>цветные карандаши, ленты разной длины и ширины.</p>
Сентябрь	«Играем с Машей и Медведем»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умений у детей узнавать в окружающих предметах геометрические фигуры, закреплять представления детей о геометрических фигурах;</li> <li>- развитию умений соотносить цифры с количеством предметов;</li> <li>- упражнению в умении составлять фигуры из счетных палочек, формировать умение решать логические задачи;</li> <li>-воспитанию самоконтроля.</li> </ul>	<p>Геометрические фигуры, счетные палочки, карточки с цифрами.</p>
Сентябрь	«Поручение».	<p>Содействовать:</p>	<p>Разноцветные полоски разной</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию навыков счета в пределах 5, понимания независимости результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины);</li> <li>-упражнению в сравнении пяти предметов по длине;</li> <li>-уточнению понимания значения слов: вчера, сегодня, завтра.</li> <li>-развитию умения раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот);</li> <li>-воспитанию навыков самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	длины и одинаковой ширины (по 5 шт. на каждого ребенка).
Октябрь	«Соберем игрушки для куклы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;</li> <li>-закреплению представлений о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умений раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);</li> <li>-развитию умения определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу;</li> <li>-воспитанию желания заниматься</li> </ul>	Набор геометрических фигур трёх цветов.
Октябрь	«Цветные дорожки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;</li> <li>-развитию умения сравнивать до 6 предметов по длине, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот);</li> <li>-воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	Двухполосные карточки, наборы полосок разного цвета и длины, геометрические фигуры.
Октябрь	«Считаем дальше».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 7,</li> <li>-ознакомлению детей с образованием числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;</li> <li>-развитию у детей умения сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты</li> </ul>	Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 шт., 7 полосок одного цвета и разной ширины по 6 шт.

		сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот); -воспитанию желания учиться.	
Октябрь	«Собираем урожай овощей».	Содействовать: -закреплению умений считать в пределах 6; -ознакомлению с порядковым значением числа 6, -упражнять в умении отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который, по счету?», «На каком месте?»; -расширению представлений о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток; -развитию умения сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в порядке возрастания и убывания, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот); -воспитанию познавательного интереса.	Наборы ёлочек разной высоты по 6 шт., корзина с овощами-муляжами, иллюстрации с изображением деятельности детей в разное время суток.
Октябрь	«Отсчитай столько же».	Содействовать -овладению умениями считать в пределах 8; -ознакомлению детей с образованием числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8; -упражнению в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух; -развитию умений двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево; -воспитанию умения слушать сверстников, не перебивать их.	Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур).
Ноябрь	«Играем в школу».	Содействовать: -овладению умениями считать в пределах 9, -ознакомлению детей с образованием числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; -закреплению представлений о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умений определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами; впереди, сзади, рядом, между; -развитию умений видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых фигур;	Двухполосные карточки, наборы кругов 2-х цветов(по 9 шт.) геометрические фигуры.

		-воспитанию интереса к обучению.	
Ноябрь	«Считаем по порядку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с порядковым значением чисел 8 и 9</li> <li>-совершенствованию умения правильно отвечать на вопросы «Сколько, который по счёту, на котором месте?» ;</li> <li>-развитию умений сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в порядке убывания и возрастания, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький.</li> <li>-воспитанию выдержки, терпения.</li> </ul>	Бантики красного цвета по 9 шт., бантики зелёного цвета по 1 шт.на каждого ребенка, 7 кругов-бусинок разного цвета и величины, ниточка.
Ноябрь	«Считай дальше».	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с образованием числа 10 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10,</li> <li>-совершенствованию умения правильно отвечать на вопрос «сколько?»;</li> <li>- формированию представлений у детей о треугольнике, его свойствах и видах;</li> <li>-развитию представлений о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности;</li> <li>-воспитанию самоконтроля.</li> </ul>	Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счётные палочки, полоски разной длины.
Ноябрь	«В лесу».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию навыков счёта по образцу и на слух в пределах 10;</li> <li>-закреплению умения сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий ( и наоборот);</li> <li>-развитию умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; умения двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</li> <li>-воспитанию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	Ёлочки разной величины ( по 8 шт. на каждого ребенка),карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.

Декабрь	«Сравни фигуры».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению представлений у детей о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними ;</li> <li>-расширению представления о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника;</li> <li>-развитию умений определять, пространственное направление относительно другого лица: справа, слева, впереди, сзади;</li> <li>-воспитанию желание заниматься.</li> </ul>	Набор плоских геометрических фигур.
Декабрь	«Кто быстрее сосчитает?»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с названием дней недели;</li> <li>-закреплению представлений о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах;</li> <li>-развитию навыка счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов;</li> <li>-воспитанию усидчивости и интереса к точным наукам.</li> </ul>	Наборы квадратов и треугольников.
Декабрь	«Строим лесенку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ним, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «какое число больше?», «На сколько число... больше числа»;</li> <li>-развитию умений определять направление движения, используя знаки-указатели направления; умения последовательно называть дни недели,</li> <li>-воспитанию умения слушать.</li> </ul>	Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт на каждого.
Декабрь	«Письма Королевы Математики».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с целым и частями,</li> <li>-овладению детьми навыка делить предмет на две, четыре части;</li> <li>- обобщению знаний у детей о прямом и обратном счете; знаний о геометрических фигурах;</li> <li>- развитию мыслительных способностей, любознательности, познавательности;</li> <li>-воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, стремления радоваться своими достижениями.</li> </ul>	Рисунки геометрических фигур, план, простые карандаши, красные ручки, конверты пяти цветов (красный, желтый, белый, синий, зеленый).

Январь	«Снежный городок».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число..больше числа...», «На сколько число ..меньше числа...»;</li> <li>-совершенствованию умения различать и называть знакомые объемные и плоскостные фигуры;</li> <li>-развитию глазомера, умения находить предметы одинаковой длины и равные по образцу; умения видеть и устанавливать ряд закономерностей;</li> <li>-воспитанию желания добиваться положительных результатов.</li> </ul>	Двухполосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт., наборы счётных палочек.
Январь	«Отвечаем на вопросы Незнайки».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;</li> <li>-закреплению пространственных представлений у детей;</li> <li>- развитию умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед),сзади (за), между, рядом;</li> <li>-упражнению называть последовательно дни недели.</li> <li>-развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой ширины, равной образцу;</li> <li>-воспитанию любви к математике.</li> </ul>	Двухполосные карточки, снежки(по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины(по 4 шт. для каждого ребенка).
Январь	«Отсчитай столько же».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию представлений о равенстве групп предметов, -овладению умениями составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее кол-во предметов и называть его одним числом;</li> <li>-развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу; ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>-воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	Трёхполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цв. карандашей, круги, квадраты, треугольники по 9 шт. для каждого ребенка.
Февраль	«Составим число».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствованию умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата ,круга. треугольника;</li> <li>-развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть</li> </ul>	Наборы плоских геом. фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежки (

		<p>стороны и углы листа; -воспитанию активности.</p>	<p>по 10 шт. для каждого ребенка)</p>
Февраль	«Составим число».	<p>Содействовать -ознакомлению детей с количественным составом числа 3 и 4 из единиц; -закреплению умения последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; -развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; -воспитанию дружеских отношений в коллективе.</p>	<p>Наборы цв. карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>
Февраль	«Игра с веером».	<p>Содействовать: -ознакомлению детей с количественным составом числа 5 из единиц; -совершенствованию представлений о треугольниках и четырёхугольниках; -развитию умения обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа); -воспитанию умения анализировать и делать выводы.</p>	<p>Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц), квадраты, разделённые на треугольники и четырёхугольники, наборы треугольников и четырёхугольников.</p>
Февраль	«Угостим гостью».	<p>Содействовать: -закреплению представлений у детей о количественном составе числа 5 из единиц; -формированию представлений о том, что предмет можно разделить на две равные части; - овладению сравнивать и называть целое и часть; -развитию умения сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами; -воспитанию желания заниматься.</p>	<p>Круги разного цвета по 7-8 шт. для каждого ребенка., полосы разного цвета и ширины по 9 шт, для каждого ребенка, полосы для определения ширины полосок по количеству детей..</p>

Март	«Завяжем кукле бантик».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию навыков счёта в пределах 10;</li> <li>- овладению умением считать по образцу;</li> <li>-формированию представлений у детей о том, что предмет можно разделить на две равные части ;</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть; сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета ( условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских);</li> <li>-воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	<p>Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов( в центральном квадрате изображена геом. фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник ; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p>
Март	«Кто быстрее составит число».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению представлений у детей о порядковом значении чисел первого десятка и состав числа из единиц в пределах 5;</li> <li>-совершенствованию умений ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица;</li> <li>-развитию умений сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> <li>-воспитанию умения внимательно слушать воспитателя.</li> </ul>	<p>Треугольники разного цвета ( по 6-7 штук на каждого) полоски разной длины и цвета ( по 10 штук для каждого).</p>
Март	«Строим дорогу для машин».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию умений сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений последовательно называть дни недели;</li> <li>-воспитанию внимания.</li> </ul>	<p>Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p>

Март	«Строим лодочку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию навыка счета в пределах 10;</li> <li>-развитию представлений о том, что результат счета не зависит от его направления; умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу( вперед- назад, вправо в лево).</li> <li>-воспитанию выдержки.</li> </ul>	Квадраты, ножницы, клей, кораблики.
Март	«Раздели круг на части».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с приёмами деления круга на 4 равные части,</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-развитию представлений о независимости числа от цвета и пространственного направления предметов; представлений о треугольниках и четырехугольниках;</li> <li>-воспитанию умения договариваться с товарищами.</li> </ul>	Круги, ножницы, геометрические фигуры( квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).
Апрель	«Раздели квадрат на части».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с делением квадрата на 4 равные части,</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию умений сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-воспитанию аккуратности.</li> </ul>	Квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики, пластины, листы бумаги цветные карандаши.
Апрель	«Полет в космос».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию у детей навыка счета в пределах 10;</li> <li>-ознакомлению с отношением рядом стоявших чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10;</li> <li>-формированию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур( плоских);</li> <li>-развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	Геометрические фигуры- эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.

Апрель	«Отсчитай-ка».	Содействовать: -совершенствованию умений понимать отношение рядом стоявших чисел в пределах 10; -развитию умений делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть; -воспитанию отзывчивости на просьбы товарищей.	Двухполосные карточки, треугольники и квадраты, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.
Апрель	«Составь число правильно».	Содействовать: -закреплению умений последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц; -развитию умений двигаться в заданном направлении; -воспитанию трудолюбия.	Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, коробки со звездами, карточки с изображением лабиринтов, простые карандаши.
Май	«Покажем Незнайке, что мы умеем».	Содействовать: -совершенствованию навыка счета в пределах 10; -развитию умений понимать отношения рядом стоявших чисел 6, 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; -воспитанию интереса к занятиям по математике.	Числовые карточки.
Май	«Составь число».	Содействовать: -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц. -развитию представлений о порядковом значении чисел первого десятка. -воспитанию интереса к школе.	Математические наборы.
Май	«Путешествие в страну Математики».	Содействовать: -совершенствованию умений понимать поставленную задачу и выполнять её самостоятельно; – закреплению умений составлять простейшие арифметические задачи по картинкам, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков, решать примеры; – развитию логического мышления, внимания, памяти, речи;	Дорожки, картинки с задачами, примеры, счетные палочки, лабиринты. Карточки с цифрами и количеством предметов.

		– воспитанию целеустремленности, усидчивости, желания выполнить работу аккуратно, доводить начатое дело до конца.	
Май	«Необычное путешествие».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию у детей навыков решения простейших задач;</li> <li>-развитию речи, логического мышления;</li> <li>-воспитанию взаимоконтроля.</li> </ul>	<p>Наглядные пособия (геометрические фигуры, плакаты с изображением животных из геометрических фигур, плакат с двумя рисунками (найти отличия), иллюстрации к заданию «Назови противоположное слово»), атрибуты для игры «Гаражи», игра «Зверюшки на дорожках», магнитные цифры, магнитная доска.</p>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)**

**Месяц: Сентябрь**

Уходящее лето. Грибы и ягоды.	Растения леса осенью.	Огород. Овощи. Труд овощевода.	Сад. Растения сада.
<p><b>Рассказывание по картине “Осенний день” серия “Времена года” О.И. Соловьева</b></p> <p>Метод. Приемы: - рассматривание по вопросам Гербова, стр. 44 - составление описательных рассказов;</p> <p><b>Физ.пауза «Я по лесу пойду»</b> - заключительный рассказ воспитателя или использование художественного слова.</p>	<p><b>Экскурсия в парк в начале осени.</b></p> <p>Метод. Приемы: Рассмотреть деревья и кусты (найти сходство и отличие), листья и плоды (обратить внимание на их особенность у того или иного дерева), обговорить осенние изменения у растений леса. Увидеть красоту красок осенней природы, собирать веток, листьев, коры, плодов и т.д.</p> <p>- Словарь: описательные слова для осенней природы (цвета листьев, их пожухшее состояние и т.п.) - художественное слово об осени. - найти деревья и кустарники; чем отличается дерево, куст, трава. - Диигра “Найди и назови листья осеннего листопада» (рябины, тополя, клена, березы). - Хоровод “Во поле береза стояла”. - опиши осенний день, какие следы осени мы нашли?</p>	<p><b>Обобщающая беседа.</b></p> <p>Метод. Приемы: Учить детей узнавать овощи по описанию, различать на вкус, апробировать овощи: на глазок, на зубок, на запах, на ощупь. Соотносить овощи и получаемые из них продукты питания.</p> <p>- рассматривание овощей на подносе, загадки об овощах. - Д/и “Чудесный мешочек” (угадай на ощупь). <b>Физ.пауза</b> «Наши поросятки..» - Д/и “Что делают из овощей”, “Где растут овощи”, “Вершок, вершок, где твой корешок?” - Профессии, связанные с овощами.</p> <p>Гербова, стр 53</p>	<p><b>Беседа “Где, что растет”</b></p> <p>Метод. Приемы: Закрепить у детей умение различать фрукты и ягоды, знать где, что растет. Уметь описать форму, цвет, вкус, что из него готовят, Присвоить звание “Фруктовый дегустатор”. Назвать профессии и инструменты, связанные с обработкой фруктов.</p> <p>- Рассматривание фруктов в корзине, придумывание детьми загадок о фруктах. - Обговорить где росли ягоды и фрукты, что, откуда сняли?; - Д/и “Фруктовый дегустатор”, -составление небольшого рассказа о фруктово-ягодном саде; - обсуждение пословицы “Что к осени родится, то в зиму сгодится.</p> <p>Гербова, стр 56,</p>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)**

**Месяц: Октябрь**

<b>Растения поля. Труд хлебороба.</b>	<b>Домашние птицы.</b>	<b>Домашние животные.</b>	<b>Туристом по стране.</b>
<p align="center"><b>Беседа “Как выращивают хлеб”.</b></p> <p>Метод. Приемы: Уточнить и обобщить представления детей о труде хлебороба. Продолжать воспитывать уважение к людям, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание колосков, Почему пшеницу называют золотой?;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций жатва</li> <li>- физ.пауза “Пшеница и комбайн”</li> <li>- чтение стих-я “Очень рыженькая осень!”</li> </ul> <p>Гербова, стр 49-50, 41-43;</p>	<p align="center"><b>Беседа о домашних птицах.</b></p> <p>Метод. Приемы: -словарь: название домашних птиц и птенцов. - Загадки о птицах; - Рассматривание перьев, яиц и продуктов переработки; - Физминутка: проговаривание потешки, подражая петуху и цыплятам; - Составление рассказа о том, где живут птицы; Д/и “Угадай, кто за забором” - художественное слово об осени.</p>	<p align="center"><b>Беседа о домашних животных</b></p> <p>Метод. Приемы: - Словарь: Названия домашних животных и их детенышей в множ. Числе и род. Падеже - “Кто это?” – дети называют домашних животных по картинкам или по памяти; - Д/и “Помоги животным найти свои хвосты”; - Вопросы: где живет животное, назови детенышей во множ. Числе, род. падеже; - Физ. Минутка: Обыгрывание песни “Потерялась мама”; - Рассматривание продуктов питания и предметов быта, одежды и обуви (из чего сделаны)</p>	<p align="center"><b>Беседа “Наша Родина”</b></p> <p>Метод. Приемы: Познакомить детей с картой нашей Родины. Отметить её границы и ландшафт. С помощью иллюстраций и открыток, поговорить о столице. Воспитывать гордость, что он живет в России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное слово о нашей Родине;</li> <li>- рассматривание карты России, разговор о ландшафте, морях и реках, озерах, о прекрасных людях и богатствах нашей страны.</li> <li>-Беседа:Столица-Москва, красная площадь, Кремль, правительство, красивые улицы и строения;</li> <li>-рассматривание достопримечательностей Москвы (дети превращаются в туристов и ходят по группе, рассматривая иллюстрации о Москве). В заключении все дети фотографируются на память.</li> </ul>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)**

**Месяц: Ноябрь**

А у нас сегодня гость.	Почта.	Зимующие птицы.	Зима. Перемены в природе.
<p><b>Беседа “Встречаем гостей”.</b>  Метод. Приемы:  Воспитатель предлагает ребятам подготовиться к встрече гостей;  - игра-драматизация “Угощение” (дети выбирают себе роли хозяев и гостей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Как мы готовимся к встрече гостей,</li> <li>▪ Как готовятся гости к встрече,</li> <li>▪ Как встречаю гостей хозяева, что предлагают,</li> <li>▪ Как вести себя в гостях,</li> <li>▪ Как прощаются друг с другом хозяева и гости;</li> </ul> <p>- Д/и “Волшебный сундучок” (дети кладут в сундучок волшебные слова, которые уже знают).</p> <p>Азбука общения, стр 263, 363).</p>	<p><b>Беседа по картине “Почтальон”.</b>  Метод. Приемы:  - словарь: почта, конверты, марка, посылки, письма, почтальон.  - Рассматривание картины:  Кто изображен, его спец. Форма, в чем заключается его работа, с какими предметами он работает,  - Рассматривание предметов игры почта (конверт с маркой, посылка, сумка почтальона, назначение каждого предмета);  - Совместно с воспитателем написание детьми письма ребенку из группы (какие слова и предложения используются в письме).  - беседа о путешествии письма;</p>	<p><b>Беседа “Что мы знаем о птицах?”</b>  Метод. Приемы:  - Словарь: Синичка, снегирь, зимовать, мн. ч . названий птиц.  - вопросы к детям “Каких птиц вы видели на наших улицах?” (беседа о вороне и воробье);  - “Каких птиц мы видим зимой?” (беседа о синичке, снегире);  - “Как мы можем помочь птицам зимой?” (рассматривание по картинкам “Кормим птиц”);  - Д/и “Сколько птиц в кормушке?” (изменение слов в един. и мн. ч.);  - Чтение стихов Степанова, Садовского.</p> <p>(Вахрушев, “Здравствуй, мир!”, зан. 21, ст. 156).</p>	<p><b>Составление рассказа по картине.</b>  Метод. Приемы:  - Рассматривание картины Пластова “Первый снег” или иллюстр. №1 “Времена года”  - ВОПРОСЫ: какое время нарисовал художник?, какого цвета больше на картинке? Как изменились деревья зимой?, какое дерево мы украшаем на новый год?;  - Составление рассказа по схеме: какое время года, что изображено, рассказать о каждом предмете (можно использовать нарисованную схему);  - <b>Загадки и скороговорки о зиме; Д/и “слова – наоборот”.</b></p> <p>(Гусарова, ”Беседы по картинке времена года” занят. № 1, ст. 5)</p>

## Месяц: Декабрь

Дикие животные.	Помогите птицам и животным.	Волк, внешний вид, повадки.	Новогодний Праздник.
<p><b>“Как лесные звери – белка, лиса, заяц, медведь – проводят зиму в лесу”.</b></p> <p>Метод. Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь: учить отвечать на вопросы воспитателя развернутым предложением, описывать внешний вид и давать характеристику, звуки “М”, “Мь”, лисята, медвежата.</li> <li>- Рассматривание картин: “Белки зимой”, “Зайцы”, “Лиса”, “Медведь в берлоге” или “Осенью в лесу”/</li> <li>- Чтение В. Бианки “Голубой зверек” или Сладкова “Мухомор для белки” (Знакомим детей с животными” стр. 86).</li> <li>- Д/и “Назови продукты для медведя со звуком М, Мь”</li> <li>- Д/и “Кто кому дал уши поносить?”</li> </ul>	<p><b>Беседа “Как человек помогает животным и птицам в зимнее время”.</b></p> <p>Метод. Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь: учить образовывать однокоренные слова, существ.</li> <li>Род. падежа.</li> <li>- обсуждение вопроса: “Что мешает зимой добывать пищу зверям?”</li> <li>- Д/и “От какого “корня” выросли слова?” (лес, лесник, лесная).</li> <li>- Д/и “Угадай какой птицы не стало?” (снегирь, сорока, синица).</li> <li>- чтение стихотворения Яшина “Покорми птиц”</li> </ul>	<p><b>Знакомство с волком, его внешним видом, повадками.</b></p> <p>Метод. Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словарь: учить, давать описание внешнего вида однокоренные слова, звуки “М”, “Ж”, “он, она, они, оно”.</li> <li>- Д/и “Покажи как волк готовится к прыжку, бежит, крадется”.</li> <li>- Д/и “В каких домиках будут жить слова”.</li> <li>- Рассматривание картины “Волки”</li> <li>- чтение отрывка “Волки” стр. 92 “Знакомим дошкольников с животным миром”</li> </ul>	<p><b>Беседа “Новый год”</b></p> <p>Метод. Приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о новогоднем празднике.</li> <li>- Словарь: объясни историю празднования и названия “Новый год”, обсудить атрибуты Нового года, “Гости”.</li> <li>- Рассказ о традициях празднования Нового года.</li> <li>- Д/и “Что висит на елке”.</li> <li>- Чтение стихотворений по желанию о елке., Новом годе.</li> </ul> <p>(“Здравствуй, мир” стр. 167)</p>

## Месяц: Январь

<p><b>Что хорошо – что плохо</b> <b>Зимние развлечения</b></p>	<p><b>Труд крестьян зимой</b></p>	<p><b>Растения уголка природы</b></p>	<p><b>Строитель</b></p>
<p><b>Беседа «Культура общения»</b></p> <p>Метод.приёмы: -Словарь: «вежливые слова»-приветствие, прощание, благодарность. -Чтение Л.Васильевой-Гантус «Азбука вежливости». -Беседа по прочитанному о правилах поведения и культуре речи. -Д/и «Сундучок вежливости» (назови и «положи» вежливое слово).</p> <p>Занятие №3 «Этические беседы»</p>	<p><b>Знакомство с сельскохозяйственным трудом</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: фермер, рынок, краюха крестьяне, колхозники. -Рассказ о труде колхозников зимой, о КОМ и о ЧЁМ заботятся крестьяне и фермеры зимой. -Д/и «Что везём на рынок?» <b>Физминутка:</b>«Давай,коза,попрыгаем...» -Рассмотреть булку хлеба, куски хлеба, краюху хлеба и ломоть хлеба. Объяснить эти названия. - Заучивание поговорок «Худ обед, когда хлеба нет», «Хлеб всему голова».</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.152.</p>	<p><b>Знакомство с растениями уголка природы</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: аспидистра- дружная семейка, черешки, корневище. - Д/и «Узнай и назови комнатное растение». - Описательные рассказы о комнатных растениях (примула, папоротник). <b>Физминутка:</b> «Где спряталась матрёшке?» В.Дрязгунова «Д/и для ознакомления дошкольников с растениями»стр.18 -Знакомство с новым комнатным растением – аспидистра.</p> <p>М.Марковская «Уголок природы в детском саду»стр.48, В.Дрязгунова «Д/и для ознакомления дошкольников с растениями»стр.18</p>	<p><b>Беседа о строительных профессиях</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь:стройматериалы, стройплощадка,строитель, стройка,строительство. -Рассматривание картины «На стройке». - Рассказ воспитателя о строительных профессиях. <b>Физминутка:</b> Д/и «Что лишнее?» (Инструменты). -Образование новых слов от слова – СТРОЙКА.</p> <p>В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»,</p>

## Месяц: Февраль

Город. Улица. Правила дорожного движения.	Пассажирский транспорт	Грузовой транспорт	О солдатской службе
<p><b>Правила поведения на перекрёстках и улицах города</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь:перекрёсток,автодорога, прошла, перешла,обочина. -Беседа о том, что мы живём в большом городе, где много машин и на улице надо соблюдать правила(используем наглядный материал) -Д/и «Дорожные знаки» <b>Физминутка:</b>« Сигналы машин» -Решение проблемной ситуации «О каких правилах перехода через дорогу забыл Ким?» Д/и «Верни на место пропавшие знаки»</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.95</p>	<p><b>Мы – пассажиры</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: транспорт: водный, наземный, воздушный; пилот, штурман, стюардесса. - Беседа о разных видах пассажирского транспорта. -Д/и « Кто на чём отправится в путь? Кто что поведёт?» <b>Физминутка:</b> «Мы ходили по дороге...» -С/р игра «Полёт на самолёте» - повторить кто ведёт самолёт и кто является «хозяйкой» самолёта. Обратить внимание детей на вежливое и доброжелательное отношение к попутчика и стюардессе.</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.206</p>	<p><b>Беседа « Зачем нужен грузовой транспорт»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: стройматериалы, грузовой транспорт, танкер. - Рассматривание картин грузового транспорта, знакомство с новым видом (танкер). -Д/и «Что на каком виде транспорта перевозят». <b>Физминутка:</b>проговаривание скороговорок с движениями « Тень-тень, потетень..» и « Тень от тына..» Д/и « Слова наоборот» ( маленький-...; узенький-... и т.д.).</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.206</p>	<p><b>Наши защитники</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: качества: смелость, настойчивость, воля к победе, чуткое сердце. -Беседа о том, какими качествами должен обладать защитник Отечества. -Д/и «В каком полку служит этот солдат?»(работа с наглядностью). <b>Физминутка:</b> «Слушай мою команду» -Д/и «Какое оружие принадлежит каждому солдату?» - чтение стихотворения В.Аушева « Солдатик».</p>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)**

**Месяц: Март**

<b>Мамин день</b>	<b>Посуда</b>	<b>Домашний труд</b>	<b>Весна. Изменения в погоде</b>
<p align="center"><b>Беседа «Наши мамы»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: различные значения слова - золотой, модельер, закройщик, швея, трудолюбивая, заботливая, славная. - Беседа о том, кем работают наши мамы. - Д/и «Словесный портрет мамы» <b>Физминутка:</b>Зарядка для пальчиков «Мама и детки» -Рассматривание картин «Кто трудится на швейной фабрике» -Д/и «Показ моделей»</p> <p>В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.127</p>	<p align="center"><b>Беседа « Из чего сделана посуда и её назначение»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: стеклянная, пластмассовая, металлическая, керамическая. - Игра «Магазин посуды» (закрепить знания о том, из чего сделана посуда) -Д/и «Кухонная и столовая посуда» <b>Физминутка:</b> « Выложи букву П колпачками от бутылок» Д/и «Опиши посуду по схеме»</p>	<p align="center"><b>Делу время – потехе час</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: части суток, лейка, лентяйка. -Беседа о том, зачем человеку нужно трудиться. -Д/и « Назови домашних помощников» (инструменты). <b>Физминутка:</b> «Коля, Коля, Николай...» -Д/и « Расскажи по картинкам о лейке и лентяйке» -Обсуждение смысла поговорки и рассматривание картинок.</p>	<p align="center"><b>Беседа «В окно повеяло весной»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: проталины, ледоход, наводнение, талая вода. -Чтение рассказа подмузыку Чайковского «Времена года». Вопросы о прочитанном. -Рассматривание картины «Наводнение» <b>Физминутка:</b> «Солнце глянуло в окошко...» -Разговор о перелётных птицах и о поведении животных. -Обсуждение смысла слов: Один человек оставляет в лесу след, сто человек – тропу, а тысяча – пустыню.</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.167</p>

## Месяц: Апрель

Появление насекомых	Птицы весной	Урал – край родной	Мой родной город
<p><b>Беседа по иллюстрациям «Насекомые»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: тля, гусеница, куколка, пыльца, личинки. - Беседа о том, какие насекомые появились весной? Чем они похожи? Чем отличаются? -Отгадывание загадок (объясни, по каким признакам догадался, о ком идёт речь). <b>Физминутка:</b> «В насекомых превратись» (поползай как гусеница, попрыгай как кузнечик, полетай как бабочка, покатайся на спинке как жучок) -Д/и « Собери насекомое из разрезных карточек и расскажи о нём»</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.174</p>	<p><b>Рассматривание картины и беседа « Что мы знаем о птицах»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: пернатые, названия перелётных птиц, оперенье. -Слушание грамзаписи « Голоса весеннего леса» -Рассматривание картины «Грачи прилетели» <b>Физминутка:</b>«Птички» (Т.Верясова «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять, стр.70) - Д/и «Узнай, чьи это гнёзда» - Игровая ситуация «Правила поведения в лесу»</p> <p>Т.Верясова «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики гулять, стр.70) В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.130,136.</p>	<p><b>Беседа «Урал – край, где мы живём».</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: Урал, малая Родина, Европа-Азия. -Рассматривание карты, флага, границы, национальные костюмы. -Беседа о крае, в котором мы живем, чем богат Урал (работа с иллюстрациями, камнями) <b>Физминутка:</b>Хоровод «Во поле берёзка стояла» -Выставка изделий из глины, чугуна (Каслинское литьё, поделки уральских мастеров)</p>	<p><b>Беседа « Если Вы не бывали в Екатеринбурге...»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: Екатеринбург, Свердловск, Площадь Обороны, Площадь 5-го года, название улиц города. -Выставка открыток и фотографий о родном городе. - «Экскурсия» по городу (рассказ воспитателя об улицах и площадях города) -Д/и « Узнай знакомые места» -Д/и «Мой домашний адрес»</p>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»)**

**Месяц: Май**

День Победы	Весной в поле	Труд колхозников	Здравствуй, лето
<p align="center"><b>Беседа о Дне Победы</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: подвиг, благородство, благодарность. -Стихотворение Е.Благининой «Шинель» -Рассказ – беседа о том, как люди отмечают этот праздник, иллюстрируя его фотографиями, рисунками. <b>Физминутка:</b>« Если был бы я танкистом, лётчиком, санитаркой...» (выполнение соответствующих движений) -Коллективная работа «Обелиск» (из крупного строителя)</p> <p>В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» стр.148</p>	<p><b>Рассматривание картины «Весной в поле»</b> Метод.приёмы: Словарь:пашня,плуг,бороны,тракторист, механизатор, посевная, сеялки. -Рассматривание картины «Весной в поле» -Обсуждение работ в период посевной. <b>Физминутка:</b>Р.н. закличка «Весна,весна красная...» (просим у весны хороших всходов) -Практическая деятельность «Посев семян огурцов»</p> <p>Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.180</p>	<p><b>Беседа « Труд колхозников»</b> Метод.приёмы: Словарь: пастух, птичница, доярка, животновод, конюх, свинарка. -Беседа о том, чем занимаются жители села. -Рассматривание иллюстраций о труде колхозников. -Художественное слово и загадки о домашних животных. <b>Физминутка:</b>Проговариваем пестушку и выполняем действия по тексту « Идёт коза рогатая...» -Д/и «Что дают людям животные»</p>	<p align="center"><b>Экологическая тропа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</b></p> <p>Метод.приёмы: Словарь: пень, новые отростки, хвойные деревья, сирень, сокодвижение, однолетние и многолетние растения. - Экологическая тропа с дедом Природоведом - Остановки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пень</li> <li>• Деревья</li> <li>• Сирень</li> <li>• Скворечник</li> <li>• Клумба</li> </ul> <p>- Высаживание рассады на клумбу.</p> <p>Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.77</p>

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области  
«Художественно- эстетическое развитие»( аппликация ).**

Месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа
Сентябрь	Аппликация из бумаги	«Весёлые портреты».	Содействовать: -овладению умением составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа); -ознакомлению с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). -развитию цветового восприятия (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом глаз и волос); -воспитанию интереса к художественной литературе.	Чтение романа- сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе». Рисование портретов палочками на песке во время прогулки, карандашами и фломастерами на бумаге в самостоятельной художественной деятельности.
Сентябрь	Аппликация из бумаги	« Загадки».	Содействовать: -закреплению умений соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали; -развитию творчества, образного мышления; -воспитанию интереса к фольклору.	Дидактические игры с игрушками, беседы с детьми об окружающих предметах.
Октябрь	Аппликация силуэтная элементами рисования	«Цветные ладошки (фантазийные композиции)».	Содействовать: -ознакомлению детей с созданием образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; -развитию умения создавать изображение по сложному контуру(кисть руки); -воспитанию интереса к собственной руке.	Беседа о руках человека(«умные руки», «золотые руки», «добрые руки»). Беседа о детском саде, нашей группе, любимых занятиях, играх и развлечениях.

Октябрь	Аппликация на геометрических фигурах различной величины.	«Наша ферма».	Содействовать: -ознакомлению детей с созданием образов разных животных (овечка, корова, ослик и др.) на одной основе из овалов разной величины; -овладению умениями передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева.); -развитию умения вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; -воспитанию заботливого отношения к животным.	Рассматривание изображений домашних животных и их детенышей. Конструирование образов животных из деталей конструктора. Беседа по содержанию картины «Ферма»
Октябрь	Аппликация симметричная	«Листочки на окошке (витраж)».	Содействовать: -формированию у детей композиционных умений и чувства цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, стремления самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; -овладению умениями оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен, наносить жилкование; -развитию описательной речи; -воспитанию у детей желания создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы.	Дети читают стихи поют песни на осеннюю тему. Подготовка основы для будущей композиции лист бумаги большого формата голубого цвета.
Ноябрь	Аппликация с элементами конструирования.	«Нарядные пальчики (пальчиковый театр)».	Содействовать: -овладению детьми умением вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра; -закреплению способа вырезания из бумаги, сложенной вдвое; -развитию эстетических эмоций и чувств; -воспитанию у детей эстетических эмоций и чувств.	Рассматривание кукольной одежды. Игра с силуэтными куклами.

Ноябрь	Аппликация	«Цветные зонтики»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению у детей умения закруглять уголки для получения купола зонтика;</li> <li>-ознакомлению с новым приемом оформления аппликации – раздвижение;</li> <li>-овладению умениями создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков;</li> <li>-развитию изобразительной техники;</li> <li>-воспитанию настойчивости, самостоятельности.</li> </ul>	<p>Рассматривание зонтиков на прогулке во время дождя и в музыкальном зале. Дидактическая игра на развитие цветового восприятия.</p>
Декабрь	Аппликация из фольги и фантиков	«Звездочки танцуют (зимнее окошко)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению у детей умением вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги;</li> <li>-совершенствованию техники вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.</li> <li>-развитию композиционных умений;</li> <li>-воспитанию у детей желания создать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для интерьера группы.</li> </ul>	<p>Дети рассматривают «Зимнее окошко» с декоративными снежинками.</p>
Декабрь	Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	«Снегири и яблочки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с лепкой птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше;</li> <li>-расширению представлений детей о способах создания пластичных образов;</li> <li>-овладению умениями самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки;</li> <li>- развитию восприятия объемных форм в трехмерном пространстве;</li> <li>-воспитанию у детей желания украшать новогоднюю ёлку своими руками.</li> </ul>	<p>Рассматривание птиц на картинках, фотографиях, календарях. Беседа о том, как можно украсить елку своими руками.</p>

Январь	Аппликация сюжетная.	«Где – то на белом свете».	Содействовать: -ознакомлению с изобразительно-выразительными средствами для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги; -расширению спектра технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание); -развитию чувства формы и композиции. -воспитанию аккуратности.	Беседа о жизни на Крайнем Севере. Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток, календарей.
Февраль	Аппликация коллективная.	«Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)».	Содействовать: -овладению умениями составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы); -ознакомлению детей с рациональным способом вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам; -развитию композиционных умений, чувства цвета; -воспитанию навыка сотрудничества в коллективном творчестве, чувства ответственности за общее дело.	Подготовка основы для коллективной композиции.
Февраль	Аппликация предметно-декоративная.	«Галстук для папы».	Содействовать: -ознакомлению со способами изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета; -развитию понимания связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов; -воспитанию у детей интереса к подготовке подарков и сувениров.	Рассматривание разных галстуков, обследование формы, сравнение узоров. Беседа о празднике защитников отечества.
Март	Аппликация коллективная.	«Весенний букет (настенная открытка, этикет	Содействовать: -овладению умениями вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка; создавать коллективную композицию из отдельных	Рассматривание фотографий, картинок, открыток с изображением цветов; беседа о весне и цветущих растениях.

		поздравлений)».	элементов; -развитию чувства цвета и композиции; -воспитанию желания порадовать мам и поздравить с праздником.	
Март	Аппликация декоративная	«Солнышко улыбнись».	Содействовать: -овладению умениями вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и создавать из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга; -ознакомлению с вариантами лучиков (прямые, волнистые, завитки, зубчики); -развитию чувства композиции; -вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением солнца. Подготовка окошек как основы для композиций. Обследование форма цветов вырезанных из картона.
Апрель	Аппликация симметричная	«Башмачок в луже».	Содействовать: -овладению детьми умением вырезать двойные силуэты парных предметов, точно передавать форму (вырезать, общипывать по краю); -развитию творческого воображения; -воспитанию интереса к познанию окружающего мира.	Наблюдение на прогулке за отражением в лужах. Экспериментирование с отражением в зеркале.
Апрель	Аппликация силуэтная	«Стайка дельфинов».	Содействовать: -овладению умениями самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительными средствами; -развитию техники силуэтной аппликации; -воспитанию эстетического отношения к природе.	Просмотр фотографий, иллюстраций с изображением разных морских животных. Подготовка основы для коллективной композиции. Беседа о море как среде обитания разных животных и растений.

Апрель	Аппликация коллективная	"Смешные рожицы"	Содействовать: -закреплению у детей навыков работы с ножницами, клеем; - развитию воображения у детей, фантазии, смелости в изложении собственных замыслов; - воспитанию уважительного отношения к друг другу.	Рассматривание фотографий людей, просмотр презентации " Мы такие разные"
Май	Аппликация коллективная	«Цветы луговые».	Содействовать: -овладению умениями вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомыми способом «дважды по диагонали»; -развитию пространственного мышления и воображения; -воспитанию интереса к сотворчеству.	Рассматривание открыток, календарей с изображением цветов; беседа о весне и цветших растениях.
Май	Аппликация из бумаги	«Вырежи и наклеи что захочешь».	Содействовать: -совершенствованию умений задумывать изображения, подчинять замыслу последующую работу; -развитию умений вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие предметы; -воспитанию самостоятельности.	Рассматривание выставок аппликаций, картинок для обогащения детских впечатлений.

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области  
«Художественно- эстетическое развитие»( Рисование).**

Месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи	Предварительная работа
Сентябрь	Рисование декоративное.	«Лето красное прошло (краски лета)».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать цветовую композицию, передавая впечатления о лете; -ознакомлению с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге; -развитию техники рисования акварельными красками; -воспитанию эстетического отношения к природе.	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с летними пейзажами известных художников.
Сентябрь	Рисование по представлению	«Деревья в нашем парке».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; -совершенствованию изобразительных умений; -развитию технических навыков в рисовании карандашами, красками и другими материалами; -воспитанию желания к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Экскурсия в парк, рассматривание деревьев. Сбор листьев и плодов, составление коллекции природного материала. Рассматривание изображений деревьев. Знакомство с репродукциями картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, А. Васильева.
Октябрь	Рисование по содержанию загадок и стихов.	«Загадки с грядки».	Содействовать: -овладению умениями передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; -развитию представлений у детей о хорошо знакомых природных явлениях; -воспитанию желания питаться полезными продуктами.	Загадывание и отгадывание, рассматривание овощей, беседа об овощах, беседа об овощах как огородной культуре. Уточнение представлений о том, что такое овощи, кто какие овощи любит, что из них можно приготовить, как овощи заготавливают на зиму?

Октябрь	Рисование с натуры	«Осенние листья (краски осени)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению детьми умением рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев;</li> <li>-совершенствованию изобразительной техники;</li> <li>-ознакомлению детей с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге;</li> <li>-развитию умений воплощать в художественной форме свои впечатления, переживания, чувства;</li> <li>-воспитанию желания передавать характерные признаки объектов и явлений природы.</li> </ul>	Наблюдение листопада на прогулке. Рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы и окраски. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»
Ноябрь	Рисование - экспериментирование	«Чудесные превращения кляксы». (кляксография)	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-созданию условий для свободного экспериментирования с различными материалами и инструментами;</li> <li>-овладению умениями получать экстрактивные изображения (клякс)</li> <li>-развитию творческого воображения;.</li> <li>-воспитанию интереса к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс).</li> </ul>	Наблюдения на прогулке и беседа о том, на что похожи облака, лужи?.
Ноябрь	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	«Золотая хохлома и золотой лес».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с разными видами народного декоративно прикладного искусства;</li> <li>-овладению умениями замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы»; рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек – самоделок;</li> <li>-развитию технических умений – умело пользоваться кистью;</li> <li>-воспитанию эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.</li> </ul>	Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством, беседа о традиционных промыслах. Подготовка «книжечек» для иллюстрирования детьми трех последующих занятиях по рисованию.

Ноябрь	Рисование декоративное	«Волшебные снежинки (краски зимы)».	Содействовать: -овладению умениями строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам; -развитию у детей умений использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы; -воспитанию у детей желания создавать коллективную композицию.	Рассматривание кружевных изделий, наблюдения за снегопадом, снежинок.
Декабрь	Рисование сюжетное	«Лиса – кумушка и лисонька – голубушка».	Содействовать: -овладению умением рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; -ознакомлению с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами; -развитию композиционных умений; -воспитанию интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами.	Чтение русских народных сказок с рассматриванием в книжках иллюстраций «Лисичка - сестричка и серый волк», «Снегурочка и лиса».
Декабрь	Рисование с натуры	«Еловые веточки». (зимний венок)	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве; -ознакомлению с способами обследования натуры; -развитию координации в системе «глаз – рука»; -воспитанию интереса к народному искусству.	Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой ветки и в сравнении сосновой. Знакомство с натюрмортом. Рассказ воспитателя о рождественском венке.
Январь	Рисование с опорой на фотографию.	«Папин портрет».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, брата, дедушки, дяди);	Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций, картин известных художников. Беседа «Наши папы и дедушки», рассматривание семейных

			<p>-ознакомлению с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). -развитию координации в системе «глаз – рука»;</p> <p>-воспитанию интереса к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.</p>	фото.
Февраль	Рисование по представлению или с опорой на фотографию.	«Милой мамочки портрет».	<p>Содействовать:</p> <p>-овладению у детей умением рисовать женский портрет;</p> <p>-ознакомлению детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет);</p> <p>-развитию самостоятельного поиска изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети);</p> <p>-воспитанию интереса к поиску изобразительно – выразительных средств.</p>	Рассматривание альбомов семейных, репродукций картин известных художников. Беседа «Наши мамы и бабушки».
Февраль	Рисование элементами аппликации	"Аквариум"	<p>Содействовать:</p> <p>-закреплению знаний и умений у детей, полученных на предыдущих занятиях;</p> <p>-овладению умениями самостоятельно находить способы изображения, художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия данной темы;</p> <p>- развитию творческой инициативы и воображения, используя в своей работе разнообразные художественные материалы;</p> <p>- воспитанию эстетических и нравственных чувств, желания сочувствовать, сопереживать и помогать, бережного отношения к окружающей природе и домашним питомцам.</p>	Чтение сказки А.С.Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке", рассматривание иллюстраций к этому произведению. Рассматривание картинок и фотографий, иллюстраций и открыток с изображением морских, речных и аквариумных рыб для обогащения художественных впечатлений детей.Беседы о жизни морских и речных рыб.Подвижная игра «Море волнуется – раз, море волнуется – два..». Уход за аквариумом: промывание растений, камешков.

Март	Рисование в технике по- мокрому	«Весеннее небо».	Содействовать: -созданию условий для свободного экспериментирования с акварельными красками; -овладению умениями изображать небо способами «по- мокрому»; -развитию творческого воображения. - воспитанию желания заниматься, получать новые знания.	
Март	Рисование-экспериментирование	«Солнечный цвет».	Содействовать: -ознакомлению детей с способами получения «солнечных» оттенков; -развитию воображения; -воспитанию самостоятельности, инициативности.	Чтение истории про мальчика , который хотел стать художником, подготовка обложек для коллективного альбома «Солнечные картинки».
Апрель	Рисование предметное	«Радуга дуга».	Содействовать: -овладению умениями самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; -развитию чувства цвета; -воспитанию эстетического отношения к природе.	Просмотр диапозитивов, иллюстраций, открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей.
Апрель	Рисование	«По морям, по волнам».	Содействовать: -овладению детьми умением создавать разные кораблики, показать разные варианты интеграции рисования; -развитию композиционных умений; -воспитанию интереса к творчеству.	Рассматривание картинок моря, знакомство с картинами Айвазовского
Май	Рисование-экспериментирование	«Зелёный май».	Содействовать: -упражнению в экспериментальном освоении цвета; -развитию чувства цвета; -воспитанию самостоятельности. инициативность.	Беседа о времена года весне, просмотр презентации «Пришла весна».

## Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие»

### ( Чтение художественной литературы)

Месяц	Тема.	Задачи	Материал.
Сентябрь	«Мир сказок и приключений».	Содействовать: -расширению представлений детей о сказках (вспомнить названия, содержание, героев знакомых сказок); -совершенствованию изобразительных умений и навыков; - развитию речи, памяти; - воспитанию умений детей дружно и согласованно работать в небольшом коллективе.	Листы ватмана с наклеенной серединкой цветка по количеству команд детей, карта сказочной страны, картинки с характерными домиками сказочных персонажей, самих персонажей, аудио-записи узнаваемых детских песен из популярных сказок (Винни Пух, Буратино, Красная Шапочка, Волк и семеро козлят и др.)
Сентябрь	«Учимся быть вежливыми». Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворением Р. Сефа «Совет»; -развитию умения выразительно читать его; -воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми.	Текст стихотворения Р. Сефа «Совет»
Октябрь	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Содействовать: -ознакомлению детей с сказкой «Хаврошечка»; -развитию интереса к народному творчеству; -воспитанию любви к сказкам.	Текст сказки «Хаврошечка».
Октябрь	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворением И. Белоусова «Осень»; -развитию интонационной выразительности речи; -воспитанию любви к поэтическому слову.	Текст стихотворения И. Белоусова «Осень».

Октябрь	Литературный калейдоскоп	Содействовать: -расширению представлений о многообразии художественной литературы; -развитию интереса к художественной литературе; -воспитанию умения слушать сверстников.	Выставка книг.
Ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Содействовать: -упражнению детей в составлении сложноподчиненных предложений; -развитию у детей связанной речи ; -приобщению детей к поэзии.	Сюжетные картинки.
Ноябрь	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»; -развитию эмоционального отношения к литературным произведениям; -воспитанию интереса к рассказам.	Тексты сказок Л. Толстого «Косточка», «Прыжок»; Н. Носова «Ступеньки», «Живая шляпа»; Б. Житкова «Как я ловил человечков».
Декабрь	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Содействовать: -овладению детьми умением пересказывать сказку; -развитию умения последовательно передавать текст, без существенных пропусков; -воспитанию основы нравственности.	Текст сказки и иллюстрации «Как лисичка бычка обидела».
Декабрь	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Содействовать: -ознакомлению детей с сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»; -совершенствованию умений понимать скрытые мотивы поведения героев; -развитию интереса к авторским сказкам; - воспитанию желания внимательно и заинтересованно слушать.	Текст сказки П .Бажова «Серебряное копытце»

Январь	Литературная викторина	Содействовать: -совершенствованию у детей умений ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, стихи); -развитию чувства рифмы; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Книги, иллюстрации, аудиозапись спокойной музыки, цветные карандаши, бумажные круги, подслащенная вода.
Январь	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворением «Тает месяц молодой». -развитию интонационности выразительности речи. -воспитанию любви к поэтическому слову.	Выставка произведений С. Маршака. Стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой».
Февраль	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Содействовать: -ознакомлению детей с новым художественным произведением; -развитию умения сравнивать жанры, находить их особенности; -воспитанию интереса к худ. литературе.	Сборники стихов, текст рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».
Февраль	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Содействовать: -ознакомлению детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». -развитию у детей умения сравнивать произведения по жанру. -воспитанию желания употреблять в речи вежливые слова.	Текст стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово», текст сказки Б. Шергина «Рифмы».
Март	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства»; -развитию умения оценивать поступки героев; -воспитанию желания рассказывать о своём восприятии литер. персонажа.	Текст рассказа В. Драгунского «Друг детства».
Март	Чтение сказки «Сивка-бурка».	Содействовать: -ознакомлению детей с сказкой «Сивка-бурка»; -развитию читательского интереса; -воспитанию любви к сказкам.	Текст и иллюстрации сказки «Сивка-бурка».

Апрель	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Содействовать: -ознакомлению со стихотворением В. Орлова; - закреплению ранее изученных поэтических текстов ; -развитию памяти, интонационной выразительности речи; -воспитанию любви к поэтическим строкам.	Текст стихотворений И. Белоусова «Осень», Р. Сефа «Совет», И. Сурикова «Детство», С. Маршака «Таёт месяц молодой».
Апрель	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».	Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом К. Паустовского; -развитию умения поддерживать беседу по тексту; -воспитанию желания слушать текст.	Текст рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».
Май	Литературный калейдоскоп.	Содействовать: - закреплению ранее изученных поэтических текстов ; -ознакомлению с новой считалкой; -развитию выразительности речи; -воспитанию интереса к малым жанрам.	Текст стихотворения Т. Белозёрова «День Победы».
Май	Конкурс чтецов.	Содействовать: -закреплению изученных стихов за год; -развитию выразительности, интонационности речи; -воспитанию желания учить стихи наизусть.	

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие»  
( развитие речи).**

Месяц	Тема.	Задачи.	Материал.
Сентябрь	«Мы воспитанники старшей группы».	Содействовать: -овладению детьми умениями поддерживать беседу. -развитию речи как средству общения. -воспитанию уважения к сверстникам.	Сюжетные картинки о школе.
Сентябрь	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Содействовать: -ознакомлению детей с новыми произведениями: «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки»; -формированию нравственных понятий ; -развитию интереса к жанру сказки; -воспитанию интереса к сказкам.	Текст и иллюстрации сказки «Заяц-хвостун...»
Сентябрь	«Путешествие к зайчику на день рождения».	Содействовать: -ознакомлению детей с многозначными словами. -упражнению детей в умении определять родовую принадлежность слов: мужской, женский, средний. -упражнению детей в суффиксальном образовании слов; - развитию умений называть прилагательные и глаголы к существительным; -воспитанию внимания, умения отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос.	Цветы красного, зеленого и синего цвета, вырезанные из бумаги; иллюстрации, обозначающие антонимы; предметные картинки; нарисованная схема на ватмане; сундучок; пригласительные открытки; посуда для чаепития; письмо, магнитофон, карта-схема.
Сентябрь	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Содействовать: -овладению умениями составлять план пересказа сказки; пересказывать сказку, придерживаясь плана; -развитию связной речи; -воспитанию умения слушать сверстников.	Текст сказки «Заяц-хвостун...»

Октябрь	«Песенки звуки».	Содействовать: -упражнению детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; -ознакомлению со скороговоркой; -развитию фонематического слуха; -воспитанию интереса к занятию.	Картинки с изображением синицы, комара. Совок, напёрсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок. 5 пирамидок
Октябрь	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила».	Содействовать: -овладению детьми умениями рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план; -развитию связной речи; -воспитанию интереса к восприятию поэтических произведений о природе.	Картинки животных, насекомых, птиц. Сюжетные картинки об осени. Стихотворение об осени.
Октябрь	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Содействовать: -совершенствованию у детей умений составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана; -развитию умения составлять простые и сложные предложения; -воспитанию у детей желания делиться впечатлениями.	Картина «Осенний день» из серии «Четыре времени года» О. Соловьёвой, мольберт.
Октябрь	«Путешествие на луг».	Содействовать: -активизации в речи детей существительные и прилагательные; -ознакомлению с произведением-перевёртышем; -развитию умения согласовывать слова в предложениях; -воспитанию интереса к языку.	Стихотворения С. Маршака «Пудель» и др. книги.
Ноябрь	Обучение рассказыванию: «Куклы».	Содействовать: -овладению детьми умением составлять план описания куклы; -упражнению дошкольников, составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом, -развитию связной речи; -воспитанию любви и бережного отношения к игрушкам.	Две разные куклы.

Ноябрь	«Песенка из звуков».	Содействовать: -закреплению правильного произношения звуков с-ц; -овладению умениями дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. -упражнению в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; -развитию умения слышать в рифмовке выделяемое слово; -воспитанию желания добиваться положительных результатов.	Картинки со звуками в которых встречается звуки с-ц. Текст стихотворения «Ранним утром», 3 пирамидки-2синие и 1двухцветные, фишки, загадка, картинки 3-х разных цыплят.
Ноябрь	«Путешествие в страну сказок».	Содействовать: -овладению детьми умениями передавать образы сказочных героев; -развитию интонационной выразительности речи, изображения, творческого восприятия; -созданию эмоционального настроения.	Пиктограммы «радость», «печаль», «удивление»; сундучок, настольная ширма, клубок ниток, плоскостные фигурки героев сказки «Волк и семеро козлят», опорные картинки-схемы к сказке «Заюшкина избушка», домик-ширма; на каждого ребенка: настольное зеркало, яркие разноцветные платки из легкой ткани
Ноябрь	Рассматривание картин «Ежи» и составление рассказа по ней.	Содействовать: -овладению детьми умениями самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана; -развитию монологической формы речи; -воспитанию умения слушать, не перебивая сверстников.	Картина «Ежи», содержание «Тихой сказки» С. Маршака
Декабрь	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»	Содействовать: -упражнению детей в подборе существительных к прилагательным; -ознакомлению с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый»; -развитию умения понимать смысл произведения; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Текст сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»

Декабрь	Рассказывание по картине «Морские обитатели».	Содействовать: -овладению детьми умениями самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ; -развитию связной речи; -воспитанию умения давать оценку, используя корректные формы.	3-4 картинки для составления рассказа, фланелеграф
Декабрь	«Весёлый ослик»	Содействовать: -упражнению детей в отчётливом произношении слов со звуками ж и ш; в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; -овладению умениями находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; -совершенствованию интонационной выразительности речи; -развитию фонематического слуха; -воспитанию упорства в достижении цели.	Иллюстрации на звук ж и ш, фланелеграф.
Декабрь	Дидактические игры со словами «Доскажи словечко», «Подбери рифму».	Содействовать: -овладению детьми умениями правильно характеризовать пространственные отношения; -развитию умения подбирать рифмующиеся слова, употреблять их в точном соответствии со смыслом ; -воспитанию интереса к языку, слову.	Листы бумаги, шайбы. Текст стихотворения Е. Благиной «Есть ещё игра...»
Декабрь	Обучение рассказыванию сказки «Айога».	Содействовать: -овладению детьми умением творческого рассказывания в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»; -развитию воображения, связной речи; -воспитанию трудолюбия, умения заботиться о близких.	Текст и иллюстрации сказки «Айога».
Январь	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Содействовать: -упражнению детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); -развитию умений вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Чистые листы бумаги, фишки из толстого картона. Приборы для игры в «Кафе».

		-воспитанию интереса к совместным играм.	
Январь	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Содействовать: -овладению детьми умением последовательно и логично пересказывать литературный текст; -развитию умения грамматически правильно строить предложения; -воспитанию желания слушать сверстников, не перебивая.	Текст и иллюстрации к рассказу В. Бианки «Купание медвежат».
Январь	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Содействовать: -овладению детьми умением целенаправленно рассматривать картины ( целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); -развитию у детей словарного запаса; -воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Картинки «зимние развлечения», текст стихотворения С. Чёрного «Волк», текст загадки.
Февраль	«Жадина».	Содействовать: -совершенствованию слухового восприятия детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш; -развитию умения определять место звука в слове; -воспитанию интереса к родному языку.	Отрывок из стихотворения Э. Мошковской «Жадина». Э. Успенского «Страшная история». Фланелеграф с схемами, листы бумаги с 3мя полосками.
Февраль	«Жили у бабуси два весёлых гуся».	Содействовать: -совершенствованию слухового восприятия детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж; -развитию правильного и отчётливого произношения; -воспитанию выразительности речи.	Текст стихотворения С. Маршака «Ель на ёжика похоже...»,предметные картинки.
Февраль	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Содействовать: -овладению детьми умением пересказывать текст; -развитию умений строить текст в определённой последовательности; -воспитанию речевой слух детей.	Текст сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок».

Март	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»,	Содействовать: -овладению детьми умением составлять рассказы на темы из личного опыта; -развитию умения в образовании слов-антонимов; -воспитанию любви к игрушкам.	Игрушки детей.
Март	«Федорино Горе».	Содействовать: -упражнению детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки; -развитию фонематического слуха, умения определять место звука в слове; -воспитанию интереса к малым жанрам литературы.	Отрывок из сказки К.Чуковского «Федорино горе», скороговорка, загадка.
Март	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж».	Содействовать: -овладению детьми умением пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; -развитию интонационной выразительности речи; -воспитанию умения слушать сверстников.	Текст сказки А. Н. Толстого «Ёж»
Март	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Содействовать: -овладению детьми умением рассказывать о картине; -формировать нормальный темп речи; -развитию воображения, диалогической речи; -воспитанию стремления выражать своё отношение, умений находить для этого свои речевые средства.	Картинки из серии «Дикие животные».
Апрель	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Содействовать: -овладению детьми умением работать с картинками с последовательно развивающимся действием; -развитию умения составлять по ним связный рассказ; - воспитанию умения проявлять заботу к окружающим.	Сюжетные картинки «Купили щенка».

Апрель	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Содействовать: -ознакомлению детей с маленькими рассказами о жизни пингвинов; -развитию умения строить сложноподчинённые предложения по образцу воспитателя; -воспитанию интереса к чтению.	Картинки с изображением пингвинов, текст рассказов.
Апрель	«Сивка- Бурка».	Содействовать: -упражнению детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; -развитию умения слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук; -воспитанию желания добиваться лучших результатов..	4 пирамидки, листы бумаги, карандаши.
Апрель	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Содействовать: -овладению детьми умениями задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи; -развитию речи выразительными средствами; -воспитанию любви к красоте родной природы.	Текст стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима не даром злится», А.Плещеев «Весна», И.Белюсов «Весенняя гостья», А.Барто «Апрель», С.Есенин «Черёмуха»
Май.	«Рассказы по картинке».	Содействовать: -закреплению у детей умений составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; -развитию диалогической речи; -воспитанию инициативности, желания заниматься.	Сюжетные картинки.
Май.	«Забавные истории из моей жизни».	Содействовать: -совершенствованию умений составлять рассказ из личного опыта; -развитию умения детей употреблять слова в точном соответствии со смыслом; -воспитанию желания добиваться положительных результатов.	Фотографии с места отдыха детей.

Май	« Спрятанный звук»	Содействовать: -совершенствованию умения определять место заданного звука в слове; - развитию фонематического слуха; -воспитанию уважения к старшим.	Предметные картинки, ребусы.
Май	«Вспомним все, что знаем»	Содействовать: -обобщению у детей знаний о звуках и буквах, об ударении. -развитию связанной речи; -воспитанию желания учиться.	

